

"Renaissance" estreia dia 16 de Fevereiro

19-Jan-2007

Press-Release

Press-Release em PDF

Um elenco composto unicamente por atrizes e um enredo que explora o universo feminino: são estas as traves-mestras da mais recente produção da Utopia Teatro, intitulada "Renaissance". O espectáculo resulta de um texto original de Nuno Vicente, que assegura também a encenação, contando para o efeito com um conjunto de 6 atrizes.

Em "Renaissance", Verónica, Violeta e Amparo são três investigadoras universitárias que publicam um estudo intitulado "O Renascimento Português no Feminino em Sintra". O sucesso editorial é ensombrado pela morte, no Iraque, de André Magalhães: filho de Violeta e marido de Verónica. Ângela, Augusta e Bernarda são três atrizes em rápida ascensão que são contratadas para interpretar Luísa Sigeia, Paula Vicente e a Infanta D. Maria numa polémica adaptação ao teatro — com elevada viabilidade económica assegurada por um estudo de mercado — do estudo das investigadoras, projecto que é recebido com frontal oposição por Violeta. O choque entre as seis mulheres é inevitável. O choque entre séc. XVI e séc. XXI é inevitável. Sucedem-se as confissões e as revelações, até ao clímax num karaoke-bar para lésbicas da noite lisboeta, na noite após a estreia do espectáculo.

Segundo Nuno Vicente, "este é drama intimista, um espectáculo visualmente expressionista com personagens em registo naturalista, procurando um efeito patético. É um espectáculo feminista sobre maldades, mentiras, fealdade e redenção, que põe em diálogo seis mulheres, duas épocas, dois planos, duas interpretações."

Nuno Vicente

"Renaissance" marca o regresso da Utopia Teatro ao drama, após 2 anos em que a comédia dominou, com produções como "Policial" ou "Auto da Conspiração". O texto e encenação são de Nuno Vicente. Francisco Gomes assegura o vídeo, Rui Braz a sonoplastia e André Rabaça o desenho de luz. A interpretação está a cargo de Carla Dias, Cláudia Faria, Carla Trindade, Raquel Ferreira, Rosália Maça e Sandra Canelas. O espectáculo tem o apoio da Câmara Municipal de Sintra e do Chão de Oliva — Centro de Difusão Cultural em Sintra.

"Renaissance" sobe ao palco no dia 16 de Fevereiro, na Casa de Teatro de Sintra (Rua Veiga da Cunha, nº 20), e aí permanece até 18 de Março, com espectáculos de sexta-feira a domingo pelas 22h00. Os bilhetes custam 10 euros (estão previstos descontos para grupos, entre outros) e podem ser adquiridos no local uma hora antes do início do espectáculo ou, brevemente, online em www.utopiateatro.com.

Acerca da Utopia Teatro

A Utopia Teatro é uma companhia de teatro profissional sediada em Sintra. Desde 1996, a Utopia Teatro levou à cena

mais de 30 produções, a que assistiram milhares de espectadores. A aposta da companhia centra-se na dramaturgia original e na utilização de espaços não-teatrais, criando assim experiências teatrais envolventes. Para mais informações sobre a Utopia Teatro, visite www.utopiateatro.com.

Contacto

Rui Braz

Director de Produção

Tlm.: 96 624 79 34

E-mail: geral@utopiateatro.com